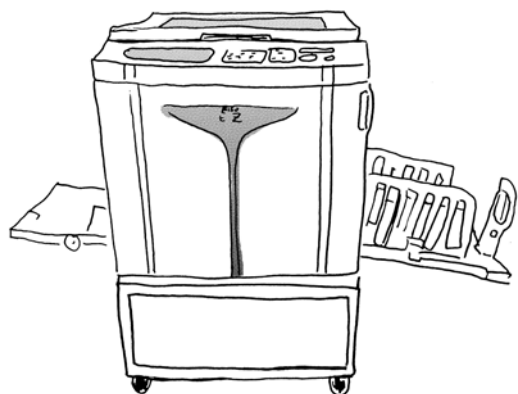


Risographie-Workshops

im



Risodruck-Kurse mit Susilou

In den Kursen lernst du, wie ein Risodrucker funktioniert, was es mit dem „Master“ auf sich hat, welches Papier geeignet ist und kannst die vorhandenen Farbtrommeln begutachten und dann passend zum jeweiligen Thema eine Projekt-Idee entwickeln.

Während einer Kreativsession entstehen Druckvorlagen für 2-farbige Drucke. Alles analog! Wir zeichnen, malen, schnippeln, kleben, stempeln, collagieren und behalten die besonderen Anforderungen für den anschließenden Druckvorgang im Auge.

Am Ende nimmst du 10 zweifarbige Prints im A3-Format mit nach Hause. Mittlerweile gibt es 8 Farben zur Auswahl!

Kosten: 60 EUR

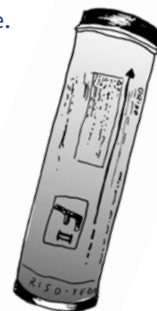
Dauer: ca. 3 Std

Kleingruppe mit 3 TeilnehmerInnen

Termine: meist Donnerstags 17-20 Uhr oder Samstags 10-13 Uhr

Siehe „Aktuelles“ auf www.vogelsangatelier.com

Anmeldung: direkt im Vogelsangatelier (Di-Fr 10-18h, Sa 10-14h)
oder telefonisch 0711 6332241
per Mail: kontakt@susilou.de



Collage-Art

Aus einem großen Fundus könnt ihr Bildelemente, Strukturen, Textschnipsel etc auswählen - wir zeichnen darüber, malen, schneiden, kleben, stempeln und puzzeln ... diese wunderschönen Werke drucken wir in 2 Farben.

Küchenposter

Ihr kennt einen Spruch oder Zitat zum Thema Essen oder Genießen? Falls nicht, wir können helfen... - wir zeichnen, malen, schnippeln, kleben, stempeln und puzzeln um den Text herum... diese Illustrationen drucken wir in 2 Farben.

Fläche Struktur Abstrakt

Wir zeichnen, malen und stempeln Musterflächen, erstellen Frottagen, malen, schneiden in Form, puzzeln und kleben... 2 abstrakte Kompositionen drucken wir dann in den Farben eurer Wahl übereinander.

Fotoüberarbeitung / Fotocollage

Ihr schickt uns per EMail 2 oder 4 (Bildgröße A4 oder A5) euer Lieblingsfotos (Thema egal: Landschaft, Architektur, Stilleben, Portrait, Menschen...) die Fotos werden digital für den Druck vorbereitet. Im Kurs überlegen wir, an welchen Stellen wir überdrucken. Dazu erstellen wir eine passgenaue Collage. Die jeweiligen Farben für die beiden Druckdurchgänge könnt ihr wählen, lasst euch von den coolen Effekten überraschen! (jede weitere Farbe + 10 EUR)

Stuttgart- meine Stadt!

Bringt gerne Fotos von euren Lieblingsorten in Stuttgart mit... aber auch wir haben Material für eure Collagen. Mit Fotos, Zeichnungen, Flächen, Mustern und Texten entsteht ein ganz persönliches zweifarbiges Plakat eurer Stadt!

Lieblingszitat

Ihr habt einen Lieblingsspruch oder Zitat oder Lebensweisheit? Ihr könnt ja mal recherchieren, was zu euch passt. Wir stempeln oder schreiben den Text, wir zeichnen, malen, schnippeln, puzzeln und kleben um den Text herum... diese Illustrationen drucken wir in 2 Farben.

Musterpapier

Wir zeichnen, malen und stempeln - direkt auf A3 oder auf kleineren Flächen. Wir kombinieren Muster, Linien, Dekoelemente und können uns dann 2farbige Musterbögen drucken. Diese eignen sich als Geschenkpapier, zum Origami falten, als Bezug für Schachteln oder Bucheinband oder für Collagen...

Wunschprojekt?

Ihr habt eine Idee für ein Riso-Projekt? Ein künstlerisches Thema? Ihr seid eine kleine Gruppe von FreundInnen und möchtet zusammen mal etwas machen? Meldet euch, wir finden einen Termin und überlegen, wie wir eure Idee umsetzen können ;-)

Vogelsangatelier | Vogelsangstr. 28 (am Bismarckplatz) | 70197 Stuttgart | 0711 633 22 41 | www.vogelsangatelier.com

 [@susiloustuttgart](https://www.instagram.com/susiloustuttgart) | www.susilou.de

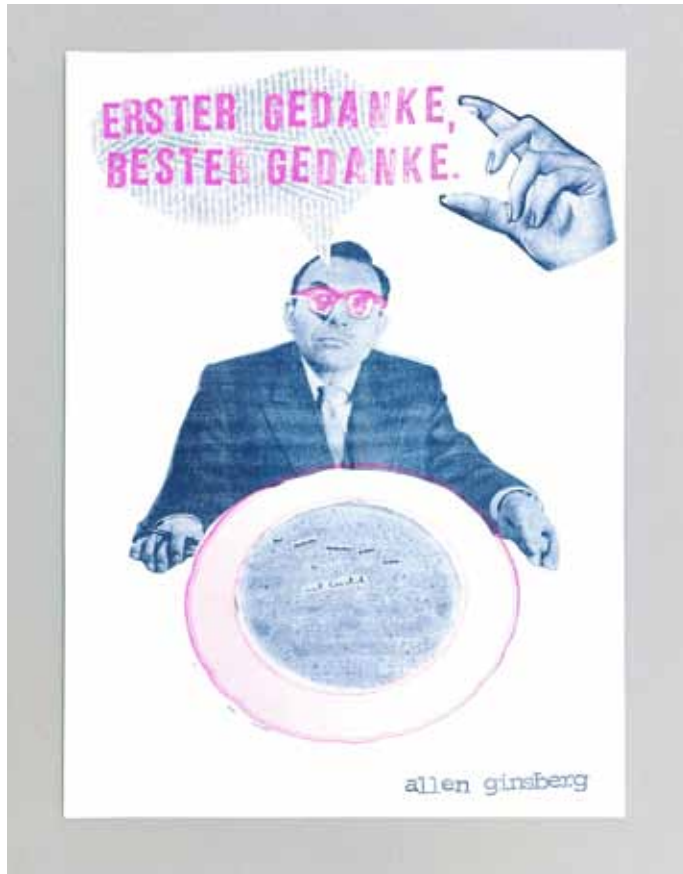
 [@vogelsangatelier](https://www.instagram.com/vogelsangatelier) | www.vogelsangatelier.com

Du möchtest eigene Projekte drucken? Druckvorlagen sind vorhanden?

Kosten: Master: 1 EUR, pro Farbe pro Bogen 0,50 EUR zuzüglich Papier (kann auch mitgebracht werden)

... einfach melden: kontakt@susilou.de

Riso und Collage-Art:



Collage! Collage!

Ran an Schere und Kleber...

Ihr könnt mit einer Idee kommen und eigene Fotos/Bilder/Zeichnungen mitbringen und/oder euch von unserem **großen** Fundus inspirieren lassen.

Wir suchen Bildelemente, Strukturen, Textschnipsel etc - wir zeichnen darüber, malen, schneiden, kleben, stempeln und puzzeln ...
Alles analog!

Dann trennen wir eure Bilder in 2 Ebenen, kleben sie auf 2 Bögen und drucken diese wunderschönen Werke mit dem Risodrucker in den Farben eurer Wahl.

Am Ende nehmt ihr 10 Poster im A3 Format mit nach Hause.

Riso Küchenposter:



Bon appetit!

Ihr kennt einen Spruch oder Zitat zum Thema Essen oder Genießen?

Falls nicht, wir können helfen... Ihr könnt mit Ideen kommen und eigene Fotos/Bilder/Zeichnungen/Kochzeitschriften mitbringen und/oder euch von unserem ausreichend großen Fundus inspirieren lassen...

Wir suchen Bildelemente und Textschnipsel oder Buchstaben, etc - wir zeichnen, schreiben (Hand-lettering macht sich gut!), malen, schneiden, kleben, stempeln und puzzeln - alles analog!

Dann trennen wir eure Bilder in 2 Ebenen, kleben sie auf 2 Bögen und drucken eure Illustrationen mit dem Risodrucker in den Farben eurer Wahl.

Am Ende nehmt ihr 10 Poster im A3 Format mit nach Hause ... oder 10x 2 Motive in A4.



Fläche Struktur Abstrakt:



freestyle:

Aus gemusterten Papierschnipseln schneiden, puzzeln und kleben wir, dazu kann gemalt, gezeichnet oder gestempelt werden ... intuitiv entstehen freie abstrakte Kompositionen.

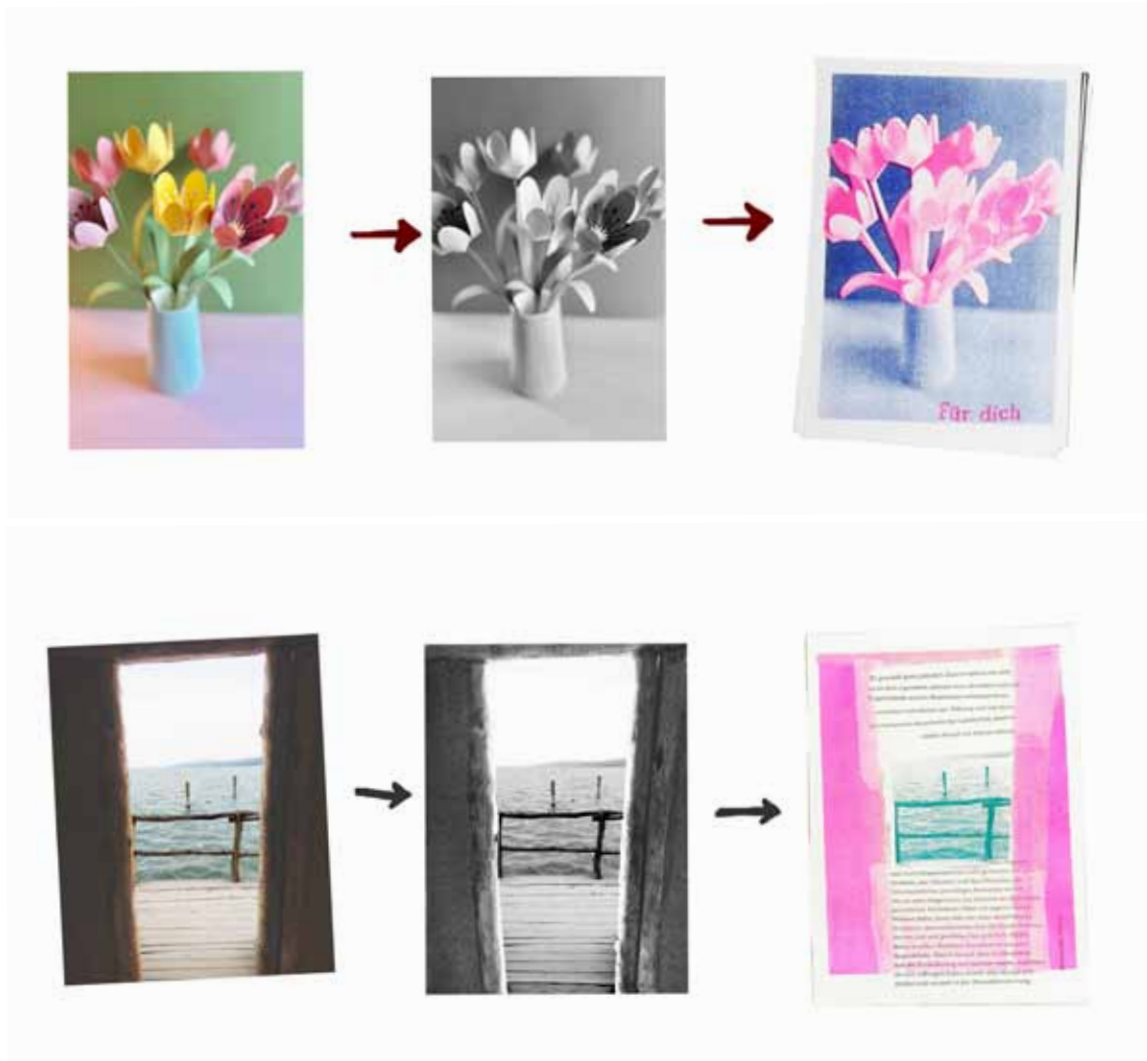
Dann trennen wir eure Arbeiten in 2 Ebenen, kleben sie getrennt auf 2 Bögen und drucken eure Werke mit dem Risodrucker in den Farben eurer Wahl.

Am Ende nehmt ihr 10 Poster im A3 Format mit nach Hause.



Fotoüberarbeitung

Fotocollage:



Neue Atmosphären ...

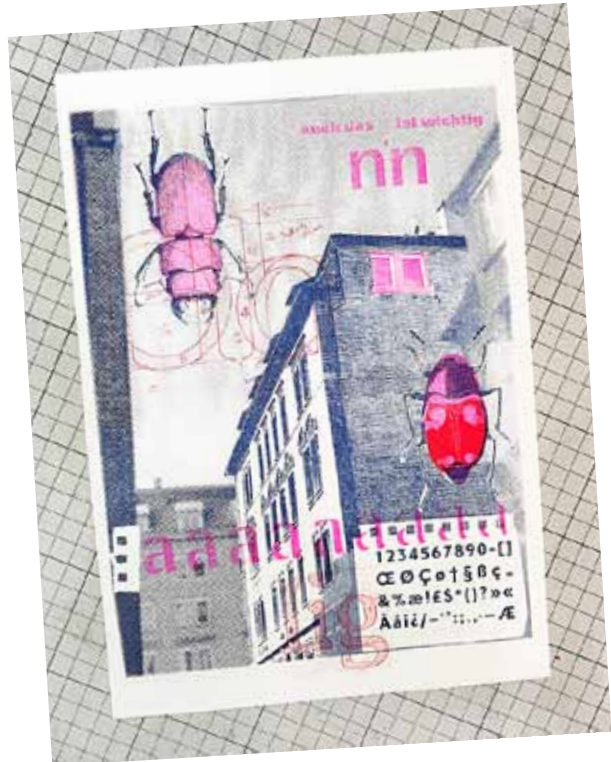
Ihr schickt uns per EMail 2 oder 4 (ergibt dann Bildgröße A4 oder A5) euer Lieblingsfotos (Thema egal: Landschaft, Architektur, Stilleben, Portrait, Menschen...) die Fotos werden digital für den Druck vorbereitet. Im Kurs überlegen wir, an welchen Stellen wir überdrucken, bzw ergänzen oder ersetzen. Dazu erstellen wir eine passgenaue zweite Ebene - wir schneiden, kleben, stempeln und puzzeln ... ganz analog.

Die jeweiligen Farben für die beiden Druckdurchgänge könnt ihr wählen, lasst euch von den coolen Effekten überraschen!

Am Ende nehmt ihr 10x 2 Arbeiten im A4 Format mit nach Hause ... oder 10x 4 Motive in A5 (jede weitere Farbe + 10 EUR).



Stuttgart - meine Stadt:



Es muss nicht immer der Fernsehturm sein ...

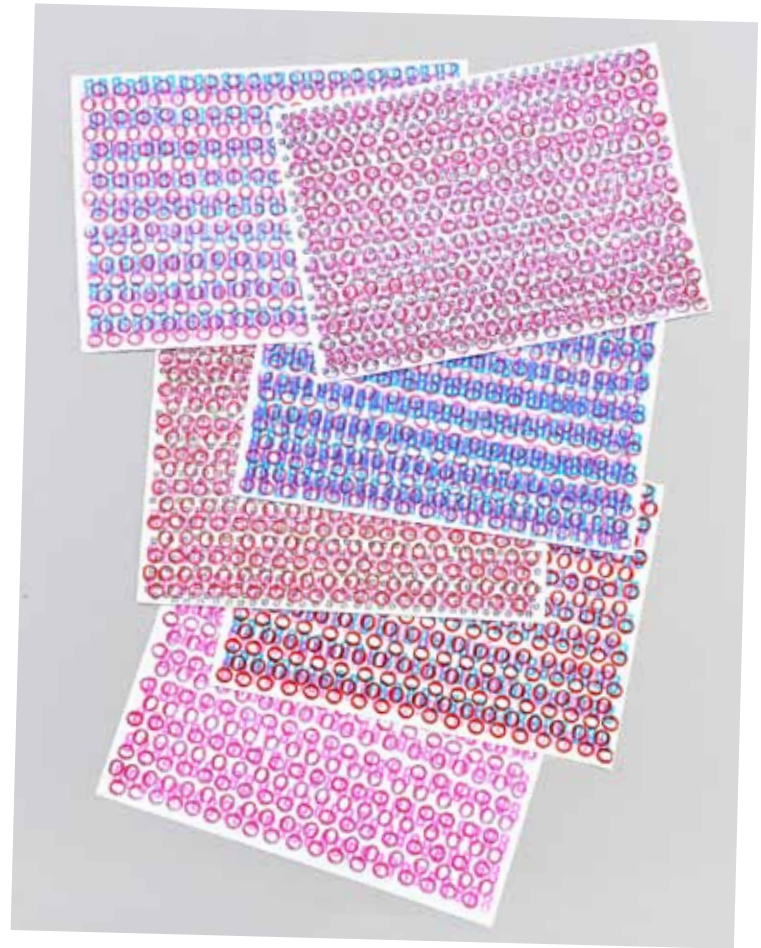
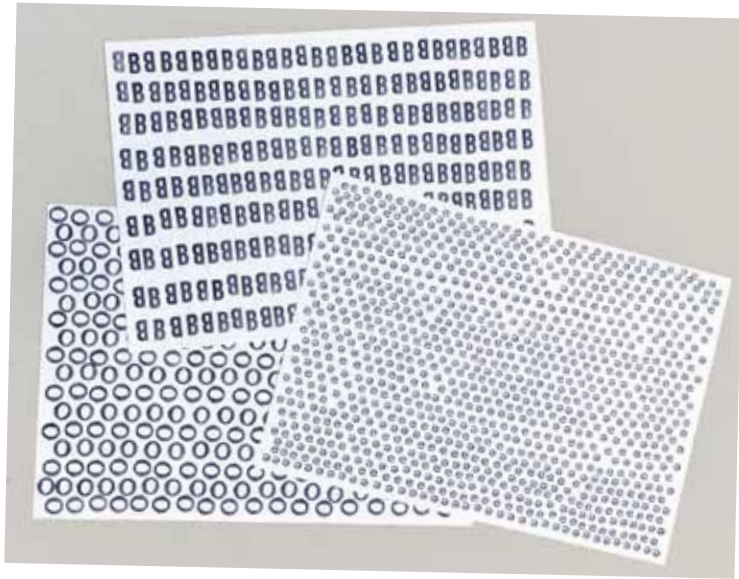
darf aber... Bringt gerne Fotos (oder schwarzweiß Kopien) von euren Lieblingsorten in Stuttgart mit (ihr könnt sie auch vorher per Mail schicken) - aber auch wir haben Material für eure Collagen. Im Kurs überlegen wir, wie wir besondere Akzente setzen, bzw Motive ergänzen oder ersetzen. Dazu erstellen wir eine passgenaue zweite Ebene - wir schneiden, kleben, stempeln und puzzeln ... ganz analog.

Mit den Fotos, Zeichnungen, Flächen, Mustern und Texten entsteht ein ganz persönliches zweifarbiges Plakat eurer Stadt.

Am Ende nehmt ihr 10 Arbeiten im A3 Format mit nach Hause ... oder 10x 2 Motive in A4.



Muster machen:



Dekor - Rapport - Wiederholung

Muster ergeben sich durch Wiederholung...

Wir gestalten 2 Druckvorlagen im A3 Format, dafür gibt es verschiedene Möglichkeiten: zeichnen, malen, stempeln, kleben (oder alles zusammen) - die beiden Vorlagen können miteinander korrespondieren, müssen aber nicht.

Beim Drucken werden wir kreativ: wir können eine Vorlage in 2 Richtungen drucken, von verschiedenen Teilnehmern Motive mischen - es darf bunt gemixt werden.

Am Ende nehmt min. 10 Drucke auf verschiedenen Papieren im A3 Format mit nach Hause - damit könnt ihr Geschenke einpacken, Buchdeckel oder Schachteln beziehen, Tütchen basteln, Collagen kleben, Origamis falten und vieles mehr.

